



JBG-001-019104 Seat No. _____

M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

December - 2019

Gujarati : ECT - 01

(Sahitya Swaroop No Abhyas : Gazal)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 019104

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં મુખ્ય પાંચ પ્રશ્નો છે.
(૨) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.
(૩) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧ ગઝલ સ્વરૂપની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી તેનાં લક્ષણો જણાવો. ૧૪

અથવા

૧ ગુજરાતી સાહિત્યમાં ગઝલનો ઉદ્ભવ અને તેના પ્રથમ તબક્કાની વિકાસરેખા આલેખો. ૧૪

૨ ગઝલના સમીપવર્તી કાવ્ય સ્વરૂપોનો પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૨ ગુજરાતી સાહિત્યની પ્રયોગશીલ ગઝલો વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪

૩ મરીઝકૃત 'આગમ' ગઝલસંગ્રહનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૩ 'આગમ' ગઝલસંગ્રહમાં પ્રગટ થતા વિષય વૈવિધ્યનો પરિચય કરાવો. ૧૪

૪ 'સાંજ ઢળી ગઈ' ગઝલસંગ્રહની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ તપાસો. ૧૪

અથવા

૪ 'સાંજ ઢળી ગઈ' ગઝલસંગ્રહમાં પ્રગટ થતા વિષય વૈવિધ્યનો પરિચય કરાવો. ૧૪

૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪

- (૧) ગઝલનો વર્તમાન પ્રવાહ
- (૨) ગઝલમાં ચિંતન પ્રધાનતા
- (૩) 'આગમ'માં પ્રણય નિરૂપણ
- (૪) 'સાંજ ઢળી ગઈ'ની કાવ્યબાની